

LA LETTRE



Centre d'Information Culturelle de Vaison-la-Romaine

N° 305 décembre 2023

« Passer les fêtes en paix »

Dans une chanson de 1991*, on peut entendre : « *les nouvelles sont mauvaises d'où qu'elles viennent* ».

La situation n'a guère évolué. Rien de rassurant sur terre actuellement : guerres ou conflits violents un peu partout, événements climatiques de plus en plus redoutables. Et voici qu'un volcan au nom improbable pour nous, le Fagradalsfjall, menace la population islandaise de la ville de Grindavik ! Cette fois, au moins, personne ne peut accuser l'homme de quelque erreur ou mauvaise conduite.

L'attitude de la compagne du chanteur dans cette chanson me semble compréhensible et raisonnable : « *plus rien ne la surprend sur la nature humaine* » et elle dit qu'elle voudrait : « *simplement déjeuner en paix* ».

Inspirons-nous de ce message pour la période appelée « trêve des confiseurs ». Sans jouer les autruches, mettons la fureur des hommes en sourdine, et consacrons-nous à la joie de partager, quand c'est possible, des moments de chaleur humaine et de réconfort. Si nous sommes impuissants pour amener la paix, essayons de diffuser la sérénité.

Que les fêtes vous soient agréables et que 2024 soit une belle année pour tous !

Christian Herbaut

* « *Déjeuner en paix* » : paroles de Philippe Djian, musique et interprétation par Stéphane Eicher



Pour nous contacter

Président

Christian Herbaut
cjherbaut@orange.fr
09 75 41 31 42

Secrétaire

Jean-Bernard Bachet
jean-bernard.bachet@wanadoo.fr
04 90 28 71 45

Trésorier

Daniel Henriot
d.henriot84@wanadoo.fr
06 07 83 46 83

Maquette : @abou

Mercredi 6 décembre à l'Espace culturel, à 18 heures

L'identité républicaine de la France

par Jacqueline Lalouette, historienne, spécialiste de la libre-pensée et de la laïcité.

En historienne, Jacqueline Lalouette retrace l'histoire de l'expression « identité républicaine de la France » dans un ouvrage récemment publié chez Fayard. Elle en débat pour la Fondation Jean Jaurès avec Jean-François Chanet, professeur d'histoire à Sciences Po, et nous conduit ainsi à réfléchir sur ce qui se joue, dans la France du XXI^e siècle, autour de cette expression.



Pendant longtemps, pour parler de la France, on invoquait son âme, son génie ou son esprit. Puis, à partir des années 1980, ces beaux mots ont été supplantés par l'identité : « identité de la France », « identité nationale », mais aussi « identité républicaine de la France » selon Jean-Pierre Chevènement, qui voyait dans la République une étape obligée vers le socialisme. Après avoir retracé l'histoire de cette expression, Jacqueline Lalouette analyse la teneur de l'identité républicaine, fondée sur la mémoire des Lumières et de la Révolution française, régulièrement réactivée.

Or, dans le contexte actuel de « démocratie représentative fatiguée », deux des grands principes républicains, l'indivisibilité et la laïcité, en théorie garants de l'unité de la nation, font naître des tentations séparatistes, que la loi du 24 août 2021 a entendu combattre.

Ce livre et cette conversation entre Jacqueline Lalouette et Jean-François Chanet nous invitent dès lors à prendre du recul, à méditer sur le rapport, parfois méfiant, des Français à leur République et sur la nécessité de revenir à l'intérêt général.

La conférencière

Agrégée d'histoire, Jacqueline Lalouette a rédigé une thèse de 3^{ème} cycle sur les débits de boisson en France et une thèse d'état sur la libre-pensée en France, les deux sous la direction de Maurice Agulhon.

Professeur d'université, émérite depuis 2011, notamment à Lille III et à Paris XIII, elle est membre de l'Institut Universitaire de France et de plusieurs comités d'histoire où elle est toujours très active, en tant que spécialiste de la libre-pensée, de la laïcité et de l'anticléricisme, à la fin du XIX^{ème} siècle et au début du XX^{ème} siècle. Ses nombreuses publications - livres, colloques et presse - témoignent d'une égale capacité à traiter de questions transversales qu'à explorer des sujets a priori d'intérêt second comme révélateurs des sensibilités et des valeurs de leur temps.



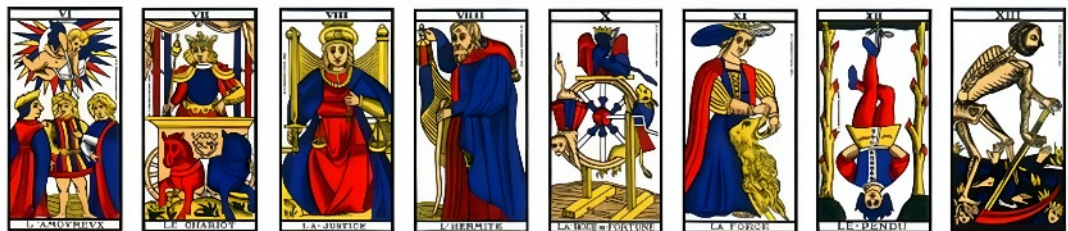
Mercredi 17 janvier à l'Espace culturel, à 18 heures

Le tarot, chemin de la sagesse

par Régine Brzesc-Colonges, psychothérapeute jungienne

Le Tarot recèle une sagesse venue du fond des âges. On y retrouve la pensée pythagoricienne (grecs), l'alchimie (arabe), la kabbale (juive), la Bible, la symbolique maçonnique. Et enfin les contes et les mythes du monde entier, qui mettent en images et en mots toute l'expérience humaine.

Chacun des 22 arcanes majeurs du Tarot déroule un récit qui par le jeu des symboles et des archétypes entre en résonance avec notre vécu pour mieux l'éclairer.



La conférencière

Régine Brzesc-Colonges, psychothérapeute jungienne, journaliste, chroniqueuse et écrivain, se passionne depuis l'enfance pour l'univers des mythes, des contes et des symboles.

Elle a publié de nombreux ouvrages, pour la plupart traduits et réédités, sur ce Tarot que l'on dit « divinatoire ». Il est en réalité infiniment plus que cela ! Son fonctionnement projectif en fait un reflet de notre âme, de ce que nous sommes en profondeur, et apprendre à le décrypter, accéder à l'immense connaissance qu'il véhicule, nous donne un incontournable outil pour « grandir de l'intérieur ».



Les réponses au questionnaire du CIC

Sur les évolutions souhaitées des thèmes d'activités

La première observation est pour le nombre de réponses reçues : 28, faible par rapport à celui des adhérents : 172, soit 16 %.

La seconde est que, même sur un échantillon restreint, des orientations utiles se dégagent .

CONFÉRENCES

Trois thèmes se détachent :

Les Arts sont le premier choix sur lequel se portent 12 des 23 réponses ;

L'Histoire qu'elle soit **antique** (7/21) ou **moderne** (7/21) en deuxième et troisième choix ;

Deux thèmes gardent un fort potentiel :

La Littérature reste une valeur sûre quoique 16 opinions sur les 19 exprimées se dispersent les quatre premiers ordres de choix ;

La Musique intéresse mais les 20 opinions exprimées s'échelonnent sur les sept premiers ordres de choix ;

Deux thèmes sont en retrait :

L'économie pour laquelle les 21 opinions exprimées se dispersent sur les huit ordres de choix avec 5 réponses de septième rang.

Les Sciences avec 18 réponses, dernier rang du classement, concentrent les préférences exprimées sur les 5^{ème} (4/18) et 6^{ème} (4/18) rang

Observation peut être faite que ce relatif désintérêt pour l'Economie rejoint l'opinion que nos concitoyens mal formés à cette discipline, majeure dans notre monde, en méconnaissent les mécanismes et les enjeux.

Par ailleurs, cette distance avec les sciences « dures » a certainement à voir avec l'aridité de leur approche.

VOYAGES

L'objet : les Expositions ont la faveur avec 14 réponses de premier rang sur 20 distançant la Découverte dont les 15 réponses se dispersent sur le 1^{er} (7/15) et le deuxième (7/15) rang des préférences.

La durée : un jour est plébiscité avec 21 réponses de premier rang sur 23. Les trois autres propositions sont nettement distancées, même si le voyage d'une semaine conserve des adeptes avec 8 réponses de quatrième rang.

La destination : la France est plébiscitée avec 20 réponses de premier rang sur 20.

COURS D'ART

L'Expression de l'art dans son contexte –c'est-à-dire une présentation du type « histoire de l'art » rattachant une œuvre au contexte (historique, culturel, social, artistique) dans lequel elle a été créée, à la personnalité de l'artiste, le courant artistique auquel il se rattache, la place de l'œuvre dans l'Histoire de l'art –à des adeptes qui se manifestent par 16 réponses.

Parmi les Arts proposés, la peinture semble l'emporter.

