



**CENTRE D'INFORMATION CULTURELLE  
DE VAISON-LA-ROMAINE**

**Compte-rendu des « 40 ANS DU CIC » fêtés le mercredi 3 octobre 2018**

**Les 40 ans du CIC**

**Les invités**

*Fondateurs, membres du Conseil d'administration*

*Camille Février, René Lafont, Maurice Pascal et André Weber.*

*Fondateurs représentés :*

*Mme Marzaux Madeleine, Mme Bert Eliane*

*Autres participants anciens :*

*Jean-Jacques Guérolde (conférencier/collège), André Ughetto, Alain Gonfalone, Marcel Morgue, Maria Reynaud (secrétaire administrative), Christian Bernard (conférencier)*

*Invités institutionnels :*

*Claude Haut, sénateur ; Le Président du Conseil départemental ; Sophie Rigaut, Conseillère départementale ; Maire de Vaison ; J. Borsarelli, Maire-Adjoint à la Culture de Vaison, M. Larguier, président de la Communauté de communes, Mme Liliane Blanc, présidente de la Commission culture de la Communauté de communes*

*Autres invités :*

*Élus municipaux, Présidents d'associations culturelles, la Presse*

**Ouverture par le Président**

Le président Alain Fauqueur rappelle l'objet figurant dans les statuts : « *L'association a pour objet principal de soutenir l'effort de la Ville dans son œuvre de culture et d'histoire, par le développement de tous les moyens, en favorisant la Culture et l'Art à Vaison-la-Romaine.* »

C'est la deuxième association culturelle créée après l'APHV en 1977.

**L'hommage s'est déroulé en quatre temps :**

- **La création du CIC**
- **Les grands moments à partir d'un diaporama de documents d'époque proposé par Daniel Henriot**
- **Des souvenirs vécus par Christine Bezin**
- **Les activités récentes par Marie-Josèphe Abou**
- **Paroles aux invités**

**1. LA CRÉATION DU CIC ET SES FONDATEURS**

Comment est né le CIC ?

C'est après avoir classé durant deux années les archives de Vaison-la-Romaine (*dont les plus anciens documents remontent en l'an 1481*) que Serge Marzaux, un passionné d'histoire, lance l'idée d'une association destinée à favoriser, par des conférences, des expositions, des voyages...la culture et l'art dans la cité voconce et ses environs.

Le 27 juillet 1977, il expérimente lui-même son projet en présentant un exposé sur les circonstances de « l'enlèvement de l'évêque de Vaison par les dragons du Roy Louis XIV le 29 septembre 1688 ». C'est un premier succès !...

Le 21 septembre 1978, Serge Marzaux convoque une assemblée générale constitutive du « Centre d'Information Culturelle » dont le but est de « Soutenir l'effort de la municipalité dans son œuvre de culture et d'histoire contribuant à conserver et assumer la vocation de Vaison-la-Romaine, « ville d'art », parmi les 75 dont la France s'enorgueillit à cette époque ».

Les statuts, approuvés par le conseil, précisent :

- que les recettes se composent exclusivement des cotisations des membres et des subventions des collectivités locales,
- que les conférences sont publiques et gratuites.

Le premier conseil d'administration est composé de 12 membres dont certains sont ici présents :

- Président d'honneur : Yves Meffre
- Président : Serge Marzaux
- Vice-Président : Auguste Gras
- Secrétaire général : Raymond Henriot
- Secrétaire adjoint : Camille Février
- Trésorier général : Yves Legal
- Trésorier adjoint : Louis Perret

Membres : Yves Bert, René Lafont, André Onde, Maurice Pascal, Hubert Valérian et André Weber.

Aidé par Camille Février, Auguste Gras (maire-adjoint), Raymond Henriot et une équipe municipale soutenue par Yves Meffre, maire et conseiller général, son travail de bénédictin aboutit le 12 décembre 1978 avec l'inauguration officielle d'une salle d'archives qui fait l'admiration unanime des personnalités locales et départementales. Cette salle, au 2<sup>ème</sup> étage de la mairie, demeure aujourd'hui pratiquement dans l'état de l'époque, et a été nommée « Serge Marzaux ».

## **2. LES GRANDS MOMENTS, LES HOMMES ET LES FEMMES DU CIC**

La première conférence se déroule au Collège Joseph d'Arbaud où André Weber, principal de l'établissement, met à disposition une salle à Jean-Jacques Guérold qui traite de la « Connaissance de la Préhistoire ».

Le nombre d'adhérents à l'association est alors de 90 personnes.

À la suite du décès de Serge Marzaux le 17 mai 1983, Yves De Kisch est élu président.

La première « Lettre du C.I.C. », bulletin de liaison, est adressée à tous les membres en décembre 1983.

Nommé à la Direction des Antiquités Historiques de l'Île de France, Yves De Kisch cède son poste de président à Pierre Barré, élu le 25 juin 1984.

Le nombre d'adhérents sera de 368 en 1990.

Roger Thomazeau prend en charge l'organisation des cycles de conférences et la préparation des excursions et voyages.

Pour des raisons de santé, Pierre Barré quitte la présidence et André Weber assume cette fonction à compter du 3 septembre 1991.

Pour la saison 1998/1999, le cycle des conférences, est pris en charge par Annie Blazy, nouvelle secrétaire.

L'information locale par affiches sur fond de tableau de peinture offert par des artistes locaux, est inaugurée par le peintre Léon Zanella.

La fréquentation des conférences est en moyenne de 100 personnes par séance, nombre exceptionnel pour ce type d'activités, qui demeure aujourd'hui avec 107 présents au cours de l'année écoulée.

L'essentiel de l'organisation matérielle est assuré par André Ughetto, puis par Marcel Morgue et Alain Gonfalone.

Lors du 20<sup>ème</sup> anniversaire du CIC en octobre 1999, Henri Montignon, trésorier, est remplacé par Daniel Henriot.

En décembre 2008, André Weber, président depuis 17 ans, passe le flambeau à Alain Fauqueur ; et Annie Blazy, secrétaire, transmet à Marie-Josèphe Abou, le secrétariat et l'organisation des conférences.

Pour l'organisation des conférences de la prochaine année scolaire, nous mettons en place un groupe d'animation ouvert à tous les volontaires.

*Voici l'évolution humaine de notre association qui a aujourd'hui 40 ans !!!!*

### 3. DES SOUVENIRS VÉCUS

Christine Bezin, l'actuelle responsable des archives de la ville de Vaison a vécu de l'intérieur cette histoire du CIC et en a rappelé différents moments qu'elle garde nombreux en mémoire.

### 4. LES ACTIVITÉS RÉCENTES

Marie-Josèphe Abou rappelle que la 1<sup>ère</sup> conférence « officielle » du CIC s'est tenue au collège d'Arbaud le 31 janvier 1979 et portait sur la préhistoire.

Depuis se sont environ 530 conférences qui ont été proposées, toujours sur des thèmes diversifiés.

Les cours d'histoire de l'art, essentiellement sur l'histoire de la peinture, ont commencé en 1999 et ont été assurés par Marie-Claire Nicolas, puis de 2004 à 2017 par Chantal Duquéroux.

C'est à partir de 1987 que les conférences se tiennent à l'Espace culturel ; et en 2004 pour le confort de tous, le CIC acquiert un ordinateur portable et un vidéoprojecteur.

La communication a commencé en 1983 avec la Lettre du CIC. Pour les affiches, c'est en 1998 que Jeannine Henriot a l'idée d'associer des artistes locaux pour les fonds en couleur (Zanella, Ansatu, Delpuech, Leblond, Mylos, et plus récemment Yvette May).

Les dépliants qui proposent le programme de la saison sont institués en 2012.

Le site internet a été créé en 2004 par Alain Gonfalone.

Des voyages ont été proposés dès 1988, puis à partir de 1991 tous les ans (Italie, France Russie, Autriche, Suisse, Espagne).

Enfin, c'est à partir de 1993, que le cycle annuel de conférences se clôt par un moment de convivialité.

### 5. LA PAROLE AUX INVITES

Toutes les personnalités présentes ont exprimé leur émotion et leur plaisir de voir perdurer cette association créée en 1978.

*La soirée s'est terminée par un beau moment de convivialité*

*Secrétaire de séance : Marie- Joséphe Abou*

18dh146