

LA LETTRE



Centre d'Information Culturelle de Vaison-la-Romaine

Bien-être

En voyant ce que notre association met à notre disposition en cette fin d'année, est-il indécent de parler de bien-être ? d'y voir des chances à saisir ? le dîner des adhérents le 19 décembre, par exemple, peut-il être boudé sans boudier tant l'amitié qui est là, à prendre et à donner, que le plaisir de la conversation à table et l'abandon aux subtiles préparations, ce soir-là, du restaurant « Le Tournesol » ?

Et dès le 5 décembre, aujourd'hui donc, faudra-t-il boudier son plaisir de la conférence qui va dévoiler, donner à entendre et à voir ce que se soigner et être soigné pouvaient bien vouloir dire dans l'Antiquité ? Et le 19 décembre, l'Architecture contemporaine que l'on croyait connaître et qui pourtant vient de loin ? hein ? d'ailleurs, où va-t-elle ? et où allons-nous ?

Cette fin d'année est donc encore une performance, une autre, celle des adhérents du CIC qui prêtent toujours leur oreille bienveillante et donnent leur avis ; la performance de ceux qui se donnent sans compter, qui produisent des événements, qui réservent le meilleur d'eux-mêmes, qui investissent des lieux de savoirs, et pour qui la moindre trace du progrès que cette performance apporte, est une récompense, un bien-être et même une raison d'être.

Il n'est d'indécence que dans l'indifférence au monde que le bien-être pourrait produire.

Le bien-être, la culture, le progrès, tout ça c'est cote de maille ou sensibilité au monde ? une justification de ce que l'on possède ou une intelligence supplémentaire ? Pour vous souhaiter de bonnes fêtes de fin d'année, et les accompagner de nos meilleurs vœux, je vous offre cette belle ligne de René Char : « impose ta chance, serre ton bonheur, va vers ton risque. A te regarder, ils s'habitueront ». Et comme il s'agit d'aller de l'avant : « La lucidité est la blessure la plus rapprochée du soleil ».

Bien amicalement à vous.

Alain Fauqueur

N° 242 décembre 2012 **Sommaire**

| | |
|---------------------------|---|
| Les conférences | 2 |
| Repas de fin d'année..... | 3 |

Pour nous contacter

Président

Alain Fauqueur
afauqueur@gmail.fr
tél 06.81.82.62.29

Secrétaire

Marie-Josèphe Abou
emji.abou@wanadoo.fr
04.90.36.16.39

Trésorier

Daniel Henriot
d.henriot84@wanadoo.fr
06.07.83.46.83

Maquette : @abou



CIC Hôtel de Ville F84110 Vaison-la-Romaine
cic84@orange.fr <http://cic-vaisionlaromaine.fr>
Directeur de la publication : Alain Fauqueur

vaision la romaine

Mercredi 5 décembre, à 18 heures
à l'Espace culturel

La médecine dans l'Antiquité.

Évolution des techniques et des pratiques depuis l'Égypte, Rome et la Gaule

par **Marie-Christine Haussy**

Dès le début de son existence, l'homme s'est trouvé confronté à ses souffrances : maladies, accidents. Il a sans doute assez vite constaté les effets bénéfiques de certaines substances (résines, plantes...) et appris à réduire les fractures, à recoudre les plaies.

Les sources de nos connaissances de la médecine antique sont variées : restes humains, textes parfois difficiles à interpréter, analyse chimique des remèdes conservés, images de héros blessés, instruments trouvés au cours de fouilles archéologiques, etc.

Cette documentation débute avec le Paléolithique et permet de suivre la progression des connaissances et des réponses apportées aux maladies. Elle éclaire également le lien, toujours présent, avec le divin.

En ayant cet aperçu de la façon dont nos ancêtres soulageaient leurs maux, nous pouvons constater qu'en matière de médecine, l'Antiquité perdure longtemps.

Marie-Christine Haussy est diplômée de l'École du Louvre avec spécialité "Préhistoire et Antiquités Nationales".

Mercredi 19 décembre, à 18 heures
à l'Hôtel de ville, salle du conseil

L'Architecture contemporaine et son insertion urbaine

par **Daniel Fanzutti, architecte**

Daniel Fanzutti a fait ses études à l'École d'architecture de Saint-Étienne, où il est actuellement professeur et dont il a été le Président du Conseil d'administration de 2009 à 2012. Portant son intérêt sur les interventions en sites historiques, il entreprend un voyage en région vénitienne, au Tessin et en Lombardie avant de passer son diplôme en 1980. Installé à Avignon dans les années quatre-vingts, il travaille également de 1986 à 1988 au sein du groupe « les architectes associés » à Lyon.

Il a redessiné quelques-uns des lieux emblématiques d'Avignon ! Après avoir agrandi la préfecture du Vaucluse en 2002, il a conçu les plans du cours Jean-Jaurès et de la place Pie où il prolonge la rangée d'arbres existante, agrandit les espaces ouverts aux terrasses et aux passants et offre un parvis aux halles. Au bas de la rue de la République, Daniel Fanzutti a disposé deux bassins dont les surfaces reflètent sobrement les bâtiments alentour. « *Je suis ravi de voir que les promeneurs se les approprient. J'ai conçu des rebords larges et à la hauteur d'un banc public pour que les passants puissent s'asseoir.* » A rebours d'une tendance qu'il pourfend, cet homme de convictions ne sacrifie pas le fonctionnel à l'esthétique. « *La société de consommation a noyé l'espace public sous les objets inutiles, déplore-t-il. La difficulté aujourd'hui consiste à faire le vide.* ».

Sa carrière est faite de concours remportés sur des marchés publics. « *C'est la condition de ma liberté. Contrairement au privé, une fois le projet adopté par la collectivité, nul ne peut le modifier* », dit-il.

Plusieurs principes se retrouvent d'un projet à l'autre : l'inscription de l'architecture dans le paysage par opposition à l'objet isolé, la priorité donnée à la logique constructive comme fil conducteur de la conception, le dessin des volumes préféré à celui des façades pour elles-mêmes, l'unité de matière de l'œuvre. En 2007 sa salle polyvalente de Maussane-les-Alpilles explore les potentialités du bois pour laquelle il obtenu en janvier 2009 la mention spéciale du jury du Grand prix de la construction bois « les Totems 2008 ». En 2009, il emploie le béton allié à l'acier Corten (ou acier rouillé) pour l'aménagement du dispositif de visite des Thermes de Constantin à Arles, primé en 2010. Conscient des enjeux de la construction en climat méditerranéen, il s'oriente vers une architecture durable.

*Mercredi 9 janvier 2013 à 18h
à l'Espace culturel*

Les fouilles archéologiques à Vaison-la-Romaine

**Histoire et modes de conservation
par *Christine Bezin***

Les recherches archéologiques et la mise en valeur des vestiges de l'antique VASIO s'inscrivent sur une longue période au cours de laquelle l'approche historique, les méthodes d'intervention scientifiques et les mentalités ont énormément évolué.

Du XVIe au XVIIIe siècle, les travaux se concentraient sur l'épigraphiques. Plus tard, au XIXe s, le recensement des vestiges a fourni des dessins, des descriptions et une documentation sur les collections privées. Les fouilles devenaient alors inéluctables pour satisfaire la curiosité. Elles ont éveillées diverses réactions au sein de la population ; des vaisonnais s'organisaient pour rassembler les découvertes, tandis que d'autres s'affairaient à sonder leurs terrains pour la vente d'objets et d'éléments d'architecture à des collectionneurs et à des musées.

Au début du XXe s, les recherches de Joseph Sautel, suffisamment spectaculaires et bien médiatisées, ont ravivé cet intérêt qui s'est accru avec les dégagements étendus qu'entreprenaient le mécène Maurice Burrus, sous la direction scientifique de Jules Formigé, et avec l'appui infailible d'Ulysse Fabre, le maire. Entre 1925 et 1942, des hectares de vestiges ont été dégagés, restaurés, partiellement complétés et mis en valeur par des plantations.

Les réalisations de cette période ont définitivement donné leur physionomie et leur attrait aux sites vaisonnais, fréquentés chaque année par un public international qui s'interroge sur l'authenticité des vestiges. Je vous convie à aborder les méthodes de restauration et à revisiter cette page de l'histoire locale, à travers d'anciennes photographies, en les confrontant aux modes de conservation et de restitution actuels.

Christine Bezin est conservateur du Patrimoine, et à ce titre, responsable à la mairie de Vaison-la-Romaine du service du patrimoine et conservateur du musée Théo Desplans.

**Rappel du repas de fin d'année
le 19 décembre au Restaurant le Tournesol.
Inscrivez-vous, il est encore temps !**

*Bonne fête de fin d'année à tous et meilleurs vœux de bonheur
et de savoir pour cette nouvelle année !*