

# LA LETTRE



*Centre d'Information Culturelle de Vaison-la-Romaine*

## ***la Romaine, la Médiévale, la Moderne***

**N° 229 novembre 2010**  
**Sommaire**

**S**ur la place Montfort, que l'on marche, que l'on court, ou que l'on rêve, sous nos pieds remonte l'Histoire telle notre adrénaline. Si ce n'est l'Histoire de l'humanité, c'est du moins celle d'une partie de l'humanité, la romaine, adjacente à la médiévale et à la moderne. La profondeur de l'Histoire, sous nos pieds, provoque un chatouillement qui s'insinue dans tout le corps, remonte à l'âme et interpelle notre esprit.

L'Assemblée générale.....	2
Les conférences.....	3
Le voyage Toulouse-Albi.....	4
Bulletins d'inscription.....	7

Au risque d'être confondus avec des André Malraux méditant devant le Matchu-Pichu ou des Victor Hugo écrivant la Légende des Siècles, un petit vertige est autorisé à qui remet la place Montfort dans la perspective du Théâtre Antique et à qui se voit empruntant les marches qui descendent, deux millénaires plus tard, vers des activités quotidiennes, marchandes, polluées par la fureur, le bruit et les odeurs des charrettes. Déjà, les autorités doivent les contrôler à tous prix.

Merci, au dessinateur Jean Marcellin, pour ses illustrations loufoques, spirituelles et presque scientifiques, de ce que Vaison a pu être à l'époque romaine. Le caractère frondeur des Vaisonnais ne date pas d'hier et l'intelligence de ses édiles, doublée d'une grande sagacité, non plus. Il est des desseins qui doivent quelque chose aux dessins.

C'est une chance d'être Vaisonnais parce qu'ici c'est tout le contraire des quartiers sans âme, sans commerces, sans services publics. Des no man's land. Ici, tout se côtoie sans agressivité, on marche sans peine. Sans véritablement perdre de vue la place Montfort on reste dans la richesse historique et l'émotion en montant vers le château des Comtes de Toulouse. Rêverie de promeneurs solitaires, véhémence de l'histoire convoquée, amour des vieilles pierres, tout est permis que l'on circule dans la Haute Ville ou que l'on sorte de Vaison, le 21<sup>e</sup> siècle sera un chantier ou ne sera pas.

*Alain Fauqueur*

### *Pour nous contacter*

#### **Président**

Alain Fauqueur  
[afauqueur@gmail.fr](mailto:afauqueur@gmail.fr)  
tél 06.81.82.62.29

#### **Secrétaire**

Marie-Josèphe Abou  
[emji.abou@wanadoo.fr](mailto:emji.abou@wanadoo.fr)  
04.90.36.16.39

#### **Trésorier**

Daniel Henriot  
[d.henriot84@wanadoo.fr](mailto:d.henriot84@wanadoo.fr)  
06.07.83.46.83

L'assemblée générale s'est tenue le 13 octobre 2010 à l'Espace culturel de Vaison-la-Romaine à partir de 18 heures sous la présidence d'Alain Fauqueur. Elle a regroupé 95 membres de l'association. Les interventions ont été les suivantes :

Pierre Meffre, maire de Vaison et Conseiller régional, a rappelé l'importance que la ville attachait à l'organisation d'activités culturelles de qualité.

Marie-Josèphe Abou, secrétaire, a exposé le rapport des activités 2009-2010 ainsi que les perspectives 2010-2011. Le rapport et les perspectives ont été votés à l'unanimité.

Daniel Henriot, trésorier, a exposé la situation financière ; puis Jean-Jacques Auroy, commissaire à l'apurement des comptes, a proposé de donner le quitus au président et au trésorier. Le rapport financier a été voté à l'unanimité.

Alain Fauqueur, président de l'association, a fait procéder au renouvellement du tiers des membres sortants du conseil d'administration. Les nouveaux membres sont les suivants : Jean-Louis Contet, Alain Fauqueur, Alain Gonfalone, Daniel Henriot, Gérard Moog et Gnia Tcha. L'élection s'est faite à l'unanimité.

Gérard Reynaud, adjoint à la culture, a conclu la séance en insistant sur la vitalité de l'association et l'intérêt de ses activités.

C'est dans une ambiance chaleureuse et sympathique que les membres de l'association se sont retrouvés autour d'une collation pour échanger, s'exprimer et mieux se connaître.

*Nous remercions vivement Madame Nicole Argaud qui a participé pendant de nombreuses années au rayonnement et à l'organisation des activités du Centre d'Information Culturelle en tant que trésorière adjointe et membre du conseil d'administration dont elle a souhaité cette année se retirer.*

Mercredi 10 novembre

**De la pierre à la vie...**

par Richard Maillot, ingénieur des Mines et docteur en géologie

La pierre, si elle n'est pas la vie par elle-même, sait engendrer la vie. La pierre donne le refuge : depuis la caverne de nos ancêtres préhistoriques, jusqu'aux humbles maisons qui ont abrité nos aïeux et qui nous abritent encore. La pierre est aussi la source de l'eau, cet élément primordial qui nous permet de vivre. Il y a aussi quelque chose de vivant dans la pierre, quelque chose qui ne demande qu'à être éveillé. Dialoguer avec la pierre qui ne livre ses secrets qu'à celle ou celui qui sait lui parler : le géologue, le sourcier, le bâtisseur de cathédrales, le tailleur de pierres, le sculpteur ...

En nos pays des Baronnies, la pierre c'est le calcaire, « roche mère » par excellence : il engendre les sommets et surtout constitue de grands réservoirs d'eau. Un bref résumé de notre histoire géologique permettra de mieux comprendre comment cette pierre nourricière a formé nos reliefs et su emmagasiner l'eau venue du ciel. Puis nous en viendrons au souci de sécurité qui a conduit à percher les villages ; et nous verrons comment dans l'histoire les villages ont répondu à ce souci de sécurité en se déplaçant des hauteurs vers la plaine, et de la plaine vers les hauteurs.

Mercredi 24 novembre

**Exploration biologique des canopées équatoriales**

par Francis Hallé, professeur honoraire de botanique à l'Université de Montpellier

Francis Hallé est diplômé de la Sorbonne et de l'université d'Abidjan. Botaniste et biologiste, professeur honoraire de botanique à l'Université de Montpellier, il est spécialiste de l'écologie des forêts tropicales humides, de l'architecture des arbres, et grand défenseur des forêts primaires.

De 1986 à 2003, il a dirigé les missions scientifiques du *Radeau des cimes* sur les canopées des forêts tropicales. Il a découvert que la canopée est une source primordiale de la diversité biologique. C'est cette aventure scientifique et humaine dont il nous parlera.

Au début des années 80 la réunion de trois hommes va donner naissance au concept du Radeau des cimes. Le professeur de botanique tropicale Francis Hallé est persuadé de la richesse de la canopée, mais se trouve confronté à son difficile accès. Suite à la rencontre avec Dany Cleyet-Marrel aéronaute aventurier, la piste d'une structure gonflable couplée à une montgolfière semble la plus prometteuse. De son côté Gilles Ebersolt, architecte pour le moins original, a déjà imaginé le Radeau des cimes. Ensemble, ils mettent au point ce formidable outil de prospection qui va enfin permettre un accès facile à la canopée.

**Quelques références**

*Éloge de la plante, pour une nouvelle biologie* (Le Seuil, 1999).  
*Le Radeau des cimes, l'exploration des canopées forestières* avec Dany Cleyet-Marrel et Gilles Ebersolt, (Lattès, 2000) - Prix André Soubiran (Medec 2001).  
*Essai sur l'architecture et la dynamique de croissance des arbres tropicaux* avec Oldeman, (Masson, 2002).  
*Architecture des plantes* (2004).  
*Plaidoyer pour l'arbre* (Actes Sud, 2005) - Prix "Homme et botanique".  
*Aux origines des plantes* Tome 1 & 2 (Fayard, 2008) *La Condition tropicale. Une histoire naturelle, économique et sociale des basses latitudes* (Actes Sud, 2010).

Mercredi 8 décembre

**L'urbanisation antique de Vasio**

Les dernières investigations archéologiques à Vaison-la-Romaine par Jean-Marc Mignon, architecte et archéologue du service archéologique du département de Vaucluse

Au cours de ces dernières années, à l'occasion de projets ou de travaux, privés ou publics, plusieurs interventions archéologiques ont été conduites à Vaison-la-Romaine par le Service d'Archéologie du Département de Vaucluse, révélant de nouveaux éléments du passé antique de cette cité. Après le théâtre antique, objet d'un suivi archéologique particulièrement intéressant entre 2005 et 2009, une grande parcelle située en bordure de l'avenue Jules Ferry (ancienne imprimerie Couston) non loin des vestiges monumentaux des Thermes du Sud, a donné lieu en 2009 à la découverte d'un *decumanus* inédit de la ville antique remarquablement bien conservé. Enfin, la place de Montfort en cours de réaménagement a d'ores et déjà livré des vestiges antiques dans le cadre d'un diagnostic préalable et de l'amorce de la surveillance archéologique des travaux.

Ces nouveaux éléments constituent un complément aux découvertes faites anciennement à Vaison, qu'il s'agisse du théâtre antique dont nous sommes désormais en mesure de donner un plan très détaillé des vestiges, ou bien des découvertes du centre ville, qui permettent, outre de compléter ponctuellement le plan de la ville antique, de se reposer la question de l'urbanisation antique de Vasio, dont il est maintenant certain qu'elle a dû s'adapter à une organisation préexistante.

Ces dernières interventions constituent enfin une sorte de renouveau de l'archéologie urbaine vaisonnaise, démontrant que cette ville recèle encore un patrimoine archéologique considérable et qu'à l'occasion de nouvelles découvertes notre connaissance de cette ville antique est susceptible d'évoluer, et notre vision des sites de La Villasse ou de Puymin, ou bien encore les collections du Musée, de s'enrichir pour offrir davantage aux nombreux visiteurs passionnés qui viennent en nombre découvrir Vaison-la-Romaine.

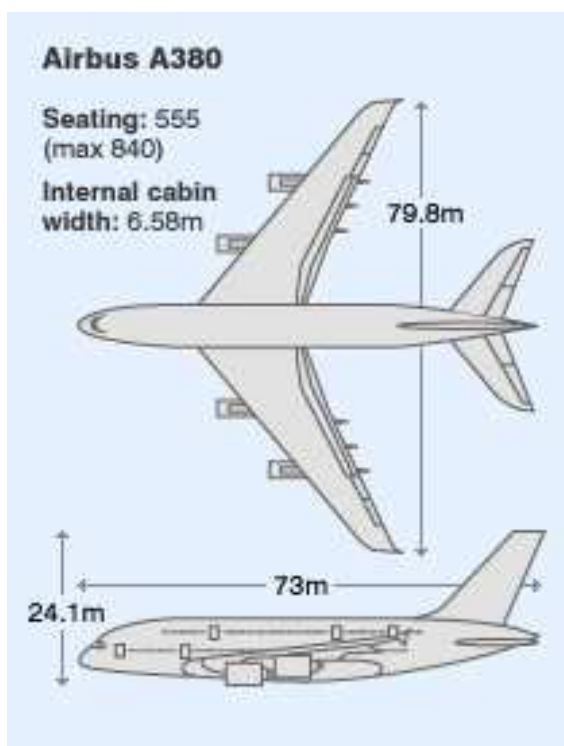
*Passionnés de culture et de patrimoine,  
amateurs de découvertes insolites, ou industrielles ...*

... Toulouse,

la Ville rose vous attend !

... Albi,

ville inscrite au patrimoine mondial  
de l'Humanité (UNESCO)



Visite de « Airbus A 380 »

Le clocher de Sainte Cécile

Voyage en autocar au départ de Vaison.  
Les 3 nuits en hôtel\*\*\* dans le centre ville de Toulouse.  
Tous les repas inclus – sauf le 1<sup>er</sup> déjeuner – avec vin & café.  
Visites, guides et pourboires inclus.  
Assurance annulation (si maladie,...)  
Pièce d'identité obligatoire (pour visite de l'Airbus) avec  
fiche de renseignement préalable.

## Mardi 10 mai

Départ à 7h de Vaison, Place Burrus.  
Vaison – Toulouse.  
Emporter pique-nique pour déjeuner.  
Installation à l'un des hôtels 3\* du centre ville.

16h00 : départ de l'hôtel pour 2 heures de visites guidées à pied, des « **Grands monuments de Toulouse** »

*Vous découvrez le Capitole (hôtel de ville) et ses salles d'apparat ; la basilique Saint-Sernin, chef d'œuvre de l'art roman, étape majeure sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle et l'église des Jacobins, maison mère des Dominicains à l'extraordinaire architecture.*

Dîner en centre ville. Nuit à l'hôtel



## Mercredi 11 mai

8h00 : départ de l'hôtel avec guide, en autocar, vers le site d'Airbus.

**9h30 : visite du site Airbus** avec l'A380

*Une visite exceptionnelle du site d'assemblage de l'Airbus A380: assistez à la présentation du programme A380, découvrez les postes d'assemblage et essais depuis un belvédère intégré à l'usine, puis montez à bord d'une maquette grandeur nature pour y découvrir les secrets de l'aménagement intérieur d'un avion double-pont unique au monde.*

Visite guidée (1h) en autocar « **Toulouse d'hier et d'aujourd'hui** »

*Vous effectuez un tour panoramique du Grand Toulouse, du cœur historique à la périphérie, en passant par les grands boulevards, les canaux autour des Ponts-Jumeaux, l'hôtel d'Assézat, le quartier des jardins et les bords de Garonne.*

Déjeuner dans un restaurant du centre ville.

L'après midi : visite guidée du **Quartier St Etienne et de la cathédrale**.

*Après avoir visité la curieuse cathédrale Saint-Etienne, vous déambulerez de ruelles en placettes dans le quartier des antiquaires, à la découverte de ses demeures cossues.*

Visite guidée du **musée des Augustins** durant 1h, puis temps libre dans le musée.

*Dans le cadre prestigieux du couvent des Augustins et de son cloître, le musée présente des collections de peintures et de sculptures du début du Moyen Age aux premières années du XXe siècle dont une des collections les plus riches au monde en matière de chapiteaux et sculptures romanes (XIIe siècle).*

Dîner dans un restaurant du centre ville. Nuit à l'hôtel.



## Jeudi 12 mai

### Journée à Albi avec les 3 visites guidées

8h : départ de l'hôtel pour Albi  
 Le Musée Toulouse Lautrec avec ses « incontournables » : tableaux, lithographies, dessins ainsi que l'ensemble des affiches dans des salles inédites du Palais de la Berbie.  
 Déjeuner dans un restaurant du Centre Ville.

La Cathédrale Ste-Cécile : les peintures de la voûte et du Jugement dernier forment l'ensemble de peinture Renaissance le plus ancien de France.

Visite du Centre historique : le pont vieux (XIe), la collégiale et le cloître St-Salvi (XIIe), les maisons médiévales, l'Age d'or du pastel, et les derniers grands travaux d'urbanisme du 19<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup> siècle.

Retour à Toulouse..  
 Dîner et nuit à l'hôtel



## Vendredi 13 mai

8h30 : rendez vous avec le guide à l'hôtel.  
 Visite guidée (2h) à pied « **Toulouse à la Renaissance** »  
*Vous déambulerez dans les ruelles du centre historique à la recherche des hôtels particuliers bâtis à l'âge d'or toulousain par les marchands pasteurs et les capitouls.*

10h30 : visite guidée de **la Fondation Bemberg** d'une heure, puis temps libre dans le musée.  
*La Fondation allie la magie de l'hôtel d'Assézat, fleuron de l'architecture de la Renaissance, à la qualité des collections du mécène Georges Bemberg. On y trouve des œuvres remarquables de la Renaissance à l'école moderne avec l'un des plus grands ensembles du monde de tableaux de Bonnard.*

12h00 : déjeuner dans un restaurant du centre ville.

13h30 : départ pour Vaison-la-Romaine.  
 Vers 21h, arrivée Place Burrus.




---

Prix estimatif : **700 €** en chambre double ; 930 € en chambre individuelle.  
**Inscription avant le 15 décembre** avec acompte de 200€ (fiche jointe).

Solde avant le 10 avril 2011  
*avec demande de renseignements que vous aurez reçue préalablement*

---

### Contacts

Jeannine ou Daniel Henriot  
 tél : 04 90 28 77 27  
 Mèl : d.henriot84@wanadoo.fr



## Centre d'Information Culturelle

Hôtel de Ville  
84110 Vaison-la-Romaine

Le CIC organise, à l'issue de la conférence du mercredi 8 décembre, un repas en commun, afin de nous retrouver dans une ambiance chaleureuse en cette fin d'année 2010.

Ce dîner est organisé à l'**Auberge de la Bartavelle** à Vaison-la-Romaine.

La participation demandée est de 25€ par personne, comprenant le repas, vin (Côtes du Ventoux ) et café.

**Inscription à adresser au CIC avant le 25 novembre.** Retourner le bulletin d'inscription ci-joint avec un chèque de 25€ par personne à l'ordre de « **L'Auberge de la Bartavelle** ».

### *Menu*

Papeton d'aubergines  
et sa compotée de to-  
mates,  
Magret de canard à la  
fleur de thym,  
Palette de desserts.

### **REPAS DE FIN D'ANNEE : MERCREDI 8 DECEMBRE 2010 (INSCRIPTION AVANT LE 10 SEPTEMBRE)**

Mme, Mlle, M..... Prénom : .....

Adresse : .....

Tél : .....

s'inscrit (vent) au dîner du 8 décembre 2010, organisé par le CIC de Vaison.

Ci-joint un chèque de 25€ (par personne),  
à l'ordre de « **L'Auberge de la Bartavelle** ».

### **BULLETIN D'INSCRIPTION (AVANT LE 15 DECEMBRE 2010)**

#### **VOYAGE A TOULOUSE ET ALBI DU 10 AU 13 MAI 2011**

Mme, Mlle, M..... Tél : .....

Adresse : .....

s'inscrit (vent) au voyage pour ..... personne(s).

Chambre double (à partager avec M.....)  
ou chambre seule\* (\*rayer la mention inutile)

Chèque joint à l'ordre du CIC de 200€ par personne,  
200 € x ..... personne(s) = ..... €

Signature